
biografie

“eenvoudige materialen, goede verhoudingen, mooie details
en dan alles
heel nauwkeurig
samenbrengen.”

In haar werk is Lieke Göritzlehner voortdurend op zoek naar tijdloze architectuur vanuit begrip van de traditie. Binnen het complexe proces van ontwerpen bouwt ze geduldig aan het zorgvuldig samenbrengen van de verschillende vragen tot een gelaagd geheel waarin materialen, details en elementen van het bouwen een eigen plaats innemen. Het ontwerpproces is daarin essentieel; theorie, context en traditie vormen het fundament van waaruit de vorm ontstaat.

Deze manier van werken wordt op dezelfde wijze toegepast bij het ontwerpen op kleinere schaal, zoals bij de vormgeving van kasten, grafische producten en tassen. Hierbij is ze in sommige gevallen niet alleen ontwerper, maar vervaardigt ze het product ook zelf. De directe verbinding met de vraagstukken van het maken draagt bij aan het denken over materialisering en detaillering, ook op grotere schaal.

Veel aandacht wordt besteed aan details en materialisering. De kwaliteit van een ontwerp staat of valt met de uitwerking op detailniveau. Als gebruiker ervaar je het gebouw van heel dichtbij. De keuze van materialen, de eenheid binnen het geheel, de aansluiting van verschillende materialen op elkaar, de samenhang tussen functie, vorm en materiaal.

LiekeGoritzlehner_Lieke Göritzlehner (Hengelo, 1985) studeerde in 2010 cum laude af aan de Technische Universiteit Eindhoven bij de unit Architectuur, richting Architectural History and Theory. Tijdens haar studie bracht ze een half jaar door in Stockholm waar ze met een Erasmusbeurs een semester aan de Kungliga Tekniska Högskolan volgde. Ervaring in de praktijk deed ze op tijdens een stage bij MAG architecten in Eindhoven. Verder was ze op de TU/e werkzaam als atelierbegeleider van eerstejaarsstudenten. Haar afstudeerwerk concentreerde zich rond de transformatie van een voormalig rijks militair hospitaal, waarbij voor de architectonische taal van een uitbreiding gezocht werd naar een analoge verbinding met het bestaande.

De opgedane kennis en waardering voor deze manier van omgang met architectuur ontwikkelde ze na afronding van haar studie verder in een onderzoek met behulp van een startstipendium van Fonds BKVB. In 2013 richtte ze haar eigen bureau op. Sindsdien werkt ze aan projecten op verschillende schaalniveaus waarbij die theorie nog altijd de basis vormt en nu, in samenwerking met opdrachtgevers, in de praktijk wordt gebracht.

curriculum vitae

gegevens

naam Lieke Göritzlehner
adres Korenbloemstraat 36, 8012XS, Zwolle
telefoonnummer 06 24126231
emailadres info@liekegoritzlehner.nl
geboortedatum 29 maart 1985
geboorteplaats Hengelo (ov), Nederland
nationaliteit Nederlandse

werk

Architect / eigenaar
Lieke Göritzlehner architect
architectuur, vormgeving, onderzoek
2013 – heden

Zelfstandig onderzoeker

Onderzoek naar analoge transformaties van bestaande gebouwen met steun van Fonds BKVB
2011 – 2012

opleidingen

Master Architecture, Building & Planning
Technische Universiteit Eindhoven, Nederland
Afstudeerrichting: Architectural History & Theory / Architectural Design & Urban Cultures
Afstudeercommissie: Prof.dr. Bernard Colenbrander, Prof.dipl.-ing. Christian Rapp,
Prof.dr.ir. Pieter van Wesemael
Cum laude geslaagd in 2010

Semesterproject buitenland

Kungliga Tekniska Högskolan, Stockholm, Zweden
2008

Bachelor Architecture, Building & Planning
Technische Universiteit Eindhoven, Nederland
Geslaagd in 2008

Voortgezet Wetenschappelijk Onderwijs

Scholengemeenschap Twickel, Hengelo (ov), Nederland
Geslaagd in 2003

beurs / tentoonstellingen

2011-21012 > Startstipendium, Fonds BKVB
2010 > Deelname Archiprix 2011 selectie, tentoonstelling,
faculteit Bouwkunde, TU/e
> Deelname Graduation show Dutch Design Week, tentoonstelling,
faculteit Bouwkunde, TU/e